

14 - 16 MARÇ '25

Platja de les Barques

# L'ESCALA VILA DEL LLIBRE

7a edició. De Roma a Empúries; d'Itàlia a l'Escala



L'ESCALA  
Vila del Llibre

Xarxa de Viles del Llibre 2025  
El llibre fan com, fem com amb els llibres

Organitza:



L'ESCALA-EMPÚRIES  
cultura

Amb el suport:



Amb la col·laboració:



Museu d'Arqueologia  
de Catalunya



Generalitat  
de Catalunya



Diputació de Girona



Institut de les Lletres  
Catalanes

Tethys III



# L'Escala Vila del Llibre, 7a edició



**L'** Escala bull d'activitat cultural durant els mesos més intensos de bon temps: sardanes, festivals, concerts, festes, audicions,... enmig dels mesos de tranquil·litat i com a gairebé punt de partida de la que podríem definir com a temporada mitja apareix de nou un cap de setmana bulliciós per als amants de la lectura: la Vila del Llibre.

Els dies 14, 15 i 16 de març arriba la setena edició del que ja s'ha transformat en l'avantsala de la diada de Sant Jordi, per excel·lència el dia més important de la literatura al nostre país. La Vila del Llibre de l'Escala ha aconseguit fer-se un forat dins el calendari cultural a nivell territorial, esdevenint una referència per a múltiples autors, editors i lectors. Un cap de setmana ple d'activitats literàries, lúdiques i educatives.

La Vila del Llibre de l'Escala no es queda tan sols en ser un aparador per al centre neuràlgic del poble, sinó que s'endinsa en la vida dels escalencs i escalenques convertint-se en un projecte de poble: la participació els últims anys de les escoles

allarga aquest esdeveniment més enllà del cap de setmana i introdueix els conceptes de la lectura des dels més petits de la llar d'infants municipal als joves de l'institut.

Des de la primera edició, la Vila del Llibre de l'Escala ha esdevingut el pont d'unió entre diferents cultures unides pel blau del mar Mediterrani. Després d'aprofundir en les terres més properes dels Països Catalans, i d'endinsar-nos l'any passat en la cultura i mitologia grega, aquest any ens aproximem a una altra cultura que sentim molt nostra: a través de la història del poble d'Emporiae, la cultura romana. Roma, sempre Roma, la ciutat eterna, no només en època imperial, sinó a dia d'avui essent una de les ciutats i conseqüentment cultures més interessants del món.

Gaudim tots plegats d'un cap de setmana eminentment cultural, invoquem els déus per tal que el temps ens acompanyi i que es puguin celebrar les activitats amb la màxima normalitat per tal que l'edició d'aquest any 2025 sigui la més completa de totes les Viles del Llibre.

**Josep Bofill** Alcalde de l'Escala

## Eloi Creus, comissari de L'Escala, Vila del Llibre 2025

### "Què ens han donat els romans a canvi de dessagnar-nos?"

**"Q**uè ens han donat els romans a canvi de dessagnar-nos?" demanava el líder del Front Popular de Judea en aquella memorable escena de *La vida de Brian*. L'aqüeducte, deia un. El clavegueram, afegia l'altre. I les carreteres, reblava un tercer. "Però a part de l'aqüeducte, el clavegueram i les carreteres?", tornava a demanar el líder. I li anaven responent en cor: "la irrigació, la medicina, el vi". Amb aquest últim element tots assentien: "Sí, el vi el trobaríem a faltar". "Sí, però a part del clavegueram, la medicina, l'educació, el vi, l'ordre públic, la irrigació, les carreteres, l'aigua dolça i la salut pública, què han fet els romans per nosaltres?" Bé, soc poc sospitos de voler justificar les conquestes i les substitucions de població que van fer els romans a tort i a dret per Europa i part d'Àfrica i Àsia, però aquestes línies hilarants dels Monty Python ens resumeixen força bé què van ser els romans: uns conqueridors insaciables amb una cultura militar i tècnica molt superior a la de la resta dels seus veïns. Superior perquè els romans absorbien el coneixement de cada poble que sotmetien, l'integraven a la seva cultura, i el perfeccionaven, des de l'estratègia militar, la medicina, el dret i la religió fins a la cultura més pròpiament dita, la música, l'art, la literatura. Potser el regal més preuat que ens van fer els romans va ser el de la llengua, que van imposar sisplau per força, però gràcies a la qual tenim avui la meravella de les llengües romàniques.

N'hi ha que sortosament s'hi van resistir i no hi van deixar la pell (i per això avui encara cuinen aberracions culinàries amb mantega), però l'influx dels romans, o més ben dit, dels llatins, va ser profund arreu del món, fins i tot després de la caiguda de Roma, amb els intents d'uns quants homes amb complex de baixets que, per compensar-ho, es van voler proclamar emperadors o papes de Roma, que és si fa no fa el mateix. Itàlia va continuar sent el principal motor de desenvolupament i de riquesa, econòmica i cultural, d'Europa. Ja des de l'edat mitjana, però sobretot, és clar, amb el Renaixement, que no en va començar a la Bota i que va servir definitivament per modelar Europa com és avui.

Itàlia, l'antiga, la medieval i la moderna, ha fascinat i continua fascinant tot-hom que té la sort de trepitjar-la, i sense Itàlia no seríem qui som. Quan més endavant, Europa, sobretot l'Europa greixosa del Nord, va sentir la necessitat,



Foto: Joel Codina

a finals del divuit, de desempallegar-se dels models neoclàssics, ja una mica arnats, es va inventar una cosa molt germànica: el romanticisme, un corrent estètic (d'altra banda, admetem-ho, meravellós) de senyors tristos, fades terrorífiques entre la boira i noiets amb ganes de suïcidar-se sota la pluja. El seu principal representant, Goethe, amb el temps es va adonar que allò no anava enlloc i va dir allò de: «Romanticisme és malaltia i Classicisme és salut» i se'n va anar a viatjar per l'assolellada Itàlia i a escriure, en la seva llengua, elegies a la manera dels romans, a la terra on floreix el llimoner.

Amb aquesta Vila del Llibre, us convidem a fer un recorregut per tota aquesta història, a passejar per les aportacions més fonamentals d'Itàlia i de Roma des de l'Antiguitat fins avui dia, des del vi, la poesia, la medicina, la religió, passant per la novel·la i la poesia italiana contemporània, fins a la pitjor invenció que ens ha vingut d'Itàlia i que encara patim avui dia, més que mai: el feixisme.

**Eloi Creus** Comissari de L'Escala Vila del Llibre 2025

## Un viatge del llegat romà a la Itàlia contemporània

**C**om els set turons de Roma, L'Escala Vila del Llibre arriba a la setena edició. És un orgull. Però sobretot és un repte. Des que l'Ajuntament i el poble ens van acollir amb els braços oberts i ens han fet confiança tots aquests anys, en cada edició se'ns presenta aquesta cita com un nou desafiament al calendari. Per donar als escalencs i als de fora vila que venen a veure el festival —i també als passavolants que se'l troben— un motiu per entrar a l'Alfolí o a la galeria del Port, ficar les mans en remull en un taller, fer una visita guiada al Clos del Pastor o treure el cap a Empúries a ritme de versos llatins.

Aquest any visitem Roma. L'antiga, la clàssica, la que ha posat les bases de la nostra civilització i ens ha llegat la llengua. I la moderna i contemporània, Itàlia, de qui tant hem absorbit, culturalment, i que tant ha influït en la nostra percepció del món. No conec ningú que hagi anat a Itàlia i no n'hagi tornat emocionat. Encara que sigui amb els gelats! Volem convertir l'Escala, per un cap de setmana, en la punta de la bota i ho volem fer de la manera més amena possible. Parlarem de l'Esculapi i de la Via Augusta, segurament, però també de Pasolini, de la poesia marrana dels romans i de com de divertit era Andrea Camilleri i el seu comissari Montalbano.

Deixeu-vos seduir pels romans. A l'Escala vindran amb vespa!

**Enric Bono** Director de la Xarxa de Viles del Llibre

Xarxa de Viles del Llibre

[viladellibre.cat](http://viladellibre.cat)



  
**DINAR**  
**LITERARI ROMÀ**  
*AL MOLÍ DE L'ESCALA*  
 16 MARÇ 2025 - 14.00h  
**UN FASTUÓS BANQUET**  
**DE CUINA ROMANA**  
 + SOBRETAULA AMB **NÚRIA CADENES** ON PARLAREM DEL SEU LLIBRE **TIBERI CÈSAR** JUNT AMB L'ARQUEÒLEG DEL MAC-EMPÚRIES **QUIM TREMOLEDA**  
 ÀPAT PRESENTAT PER CAMIL ROS  
 PREU 65€  
 COL-LABORA  



## DIVENDRES 14

19.00 *Alfolí de la Sal*  
INAUGURACIÓ

19.15 *Alfolí de la Sal*  
RECITAL  
**Sentiu la mola?**  
Amb **Maria Callís**



Foto: Mar García Cardellach

Tres veus diferents de dona, tres personatges que transcendeixen les seves circumstàncies per erigir-se en símbols de la pressió que constreny, de vegades fatídicament, les dones: Lucrecia, la dona ultratjada que tria la mort; Medea, la fúria venjativa davant la traïció, i Nela, caiguda en la follia, "amb l'esperit empresonat entre dues paral·leles inflexibles". Maria Callís, poeta, es posa en la pell d'aquestes tres figures i n'assumeix la veu per fer-nos partícips de les circumstàncies que les atallen i les empenyen als seus destins fatals. "Sentiu la mola?", ens demana la Nela, de la cel·la estant: "va rodant, va rodant com aquell dia..."

## DISSABTE 15

11.00 - 12.00 *Clos del Pastor*  
VISITA GUIADA

**Víctor Català - Caterina Albert al Clos del Pastor**

Coneixerem un nou espai dedicat a Caterina Albert - Víctor Català al Clos del Pastor, el qual té com a objectiu reivindicar les facetes menys conegudes de la il·lustre escriptora, com poden ser la pintura, el dibuix o l'escultura. El nou Espai mostra el gruix de la seva obra artística (dibuixos, olis, aquarel·les i escultures) i dels altres vessants que va conrear com l'arqueologia i la cultura popular i vol reivindicar la faceta menys coneguda i divulgada de Caterina Albert. Es veurà també un audiovisual on es parla de la vida i obra de l'autora.

► Inscripció a: [inscripciones.lescala.cat](http://inscripciones.lescala.cat) 5 €

11.00 - 12.30 *MAC Empúries*

VISITA GUIADA

**Empúries literària**

Itinerari guiat pel jaciment que fusiona arqueologia, història i literatura. Recorrerem la ciutat grega i romana d'Empúries mentre ens endinsem en la cultura clàssica, amb una atenció especial a la literatura llatina. A través de la lectura de fragments d'autors llatins, descobrirem com les seves paraules han perdurat al llarg dels segles i han deixat una petjada profunda en la nostra llengua, pensament i tradició cultural.

Activitat gratuïta. Imprescindible reserva prèvia al correu electrònic [reservesempuries@gen-cat.cat](mailto:reservesempuries@gen-cat.cat)

11:00 - 13:00

*Sala Víctor Català - Alfolí de la Sal*

TALLER

**Taller d'escriptura creativa**

Amb **Meritxell Bosch**

Deixa volar la imaginació i submergeix-te en aquesta classe teòrica i pràctica d'escriptura a partir de textos de la novel·la *Solitud* de Víctor Català. Amb el mestratge de la filòloga Meritxell Bosch.

11.30 - 13.00 *Espai tallers*

TALLER

**Fem paper!**

Amb els **Sastres Paperers**

Els Sastres Paperers venen per ensenyar-te els seus secrets. Escolta'ls ben atent. Aigua, sedàs i cotó. Mulla't les manetes i premsa que premsaràs: tu mateix hauràs fet paper. I segur que tenen alguna sorpresa preparada...

12.15 - 13.15 *Clos del Pastor*

VISITA GUIADA

**Víctor Català - Caterina Albert al Clos del Pastor**

► Inscripció a: [inscripciones.lescala.cat](http://inscripciones.lescala.cat) 5 €

12.00 *Alfolí de la Sal*

DIÀLEG

**La dona a l'antiga Roma**

Amb **Marta Oller** i **Gemma Puigvert**



Tant a l'antiga Grècia com a Roma, la dona va tenir molt limitada la participació a la vida pública. El seu rol es restringia dins l'àmbit domèstic? En quins àmbits de la societat va existir el lideratge femení? En tenim testimonis? Ens en parlaran les filòlogues Marta Oller i Gemma Puigvert, que han escrit el llibre *Quan les dones tenien el poder* (La Magrana).

12.00 *Galeria d'Art Port 25*

DIÀLEG

**Lluita, exili i compromís. La memòria recuperada**

Amb **Manuel Menéndez**

De Catalunya a Astúries, de França a Mèxic, de Colòmbia a Brasil i fins i tot Àfrica en un relat vital que passa també per la Guerra Civil i l'exili i per on transiten artistes com Fernando Botero, Josep Palau i Fabre, Iannis Xenakis... Ens en parla Manel Menéndez a partir del seu llibre *Del centro del mundo al ombligo de la luna*. Nat a Perpinyà, fill d'exiliats de la Guerra Civil, Menéndez, que va ser durant 17 anys director de l'Aliança Francesa i l'Institut francès a Àfrica, Mèxic i Brasil, viu actualment a Llançà, on dedica el seu temps a la fotografia, l'escriptura i l'escultura.

12.00 *Escenari Port*

CONTACONTES I TALLER

**Crispetes de colors**

Amb **Marta Catena** i **Anabel Miranda**

Vols conèixer la història d'un unicorn divertit i trapella?

Vine i acompanya l'Iris en una apassionant aventura que el portarà a conèixer món i a fer un viatge interior per saber més sobre si mateix. Un àlbum il·lustrat per parlar de la diversitat, de la importància

de l'empatia i de l'amor i el respecte cap a un mateix i cap als altres.

13.00 *Alfolí de la Sal*

RECITAL

**Poesia marrana de l'antiga Roma**

Amb **Jordi Cornudella**, **Jaume Juan** i **Adrià Targa**



Els versos de Gai Valeri Catul i Marc Valeri Marcial i una llarga llista de les versions més marranes dels poetes picants llatins ressonaran amb força en un acte per atansar al públic la poesia més irreverent de l'antiga Roma.

13.00 *Galeria d'Art Port 25*

DIÀLEG

**Itàlia vista pels russos: entorn de Gogol**

Amb **Xènia Dyakonova** i **Jaume Torrent**

Els escriptors russos no han estat aliens a l'atracció italiana, especialment Nicolai Gogol, autor, entre molts d'altres, del conte *El nas* i de la novel·la inacabada *Les ànimes mortes*. En parlarem amb l'escriptora, poeta i traductora Xènia Dyakonova, que va publicar a Edicions Cal·lígraf *Apunts de literatura russa*, i amb el seu editor, Jaume Torrent.

16.30 *Alfolí de la Sal*

DIÀLEG

**Feixisme, la xacra que no cessa**

Amb **Alba Sidera** i **Joan Antón Mellón**

A poc de més de cent anys de la Marxa sobre Roma amb què Mussolini es va fer amb el poder a Itàlia, el feixisme no només no ha desaparegut del mapa sinó que el trobem, més viu que mai, arreu del món. El catedràtic emèrit de Ciència Política i de l'Administració de la Universitat de Barcelona, Joan Antón Mellón, que ha escrit *La nostalgia fascista del futuro* (Icaria) i la periodista Alba Sidera, experta en moviments d'extrema dreta i autora de *Feixisme persistent* (Saldonar), en parlaran a l'Escala.

17.00 - 18.30 *Espai tallers*

TALLER

**Fem paper!**

Amb els **Sastres Paperers**

17.30 *Escenari Port*

GIMCANA

**Les legions de Roma**

Amb **Jordi Ortiz**

L'escriptor Jordi Ortiz us convida a descobrir les famoses i temibles legions romanes, amb una gimcana històrica i literària, ideada a partir del llibre *Les legions de Roma* (Edicions del Pirata) escrit per ell mateix i il·lustrat per Miguel Ángel Saura.

17.30 *Alfolí de la Sal*

ENTREVISTA

**Els llibres de la meua vida: amb Núria Cadenes**

Amb **Núria Cadenes** i **Sebastià Bennasar**

L'escriptora Núria Cadenes arriba a la Vila del Llibre per parlar-nos de la seva trajectòria i les seves

dèries literàries. Amb especial atenció a *Tiberi Cèsar* (Proa), la fastuosa novel·la sobre el segon emperador de Roma; i també a *Renàixer del fang* una proposta solidària d'Ara Llibres destinada a la reconstrucció de les llibreries afectades per la DANA que recull textos de veus clau de la literatura i el periodisme valencians.

18.00 - 19.00

Passeig de Riells, davant del Pizza Pazza

RUTA LITERÀRIA

### Ruta del Petit Príncep

Passejada pel passeig de Riells que ens permetrà conèixer el famós conte poètic i filosòfic *El Petit Príncep*, i al seu autor, Antoine de Saint-Exupéry que fa 75 anys va morir abatut mentre sobrevolava el Mediterrani.

► Inscripció a: [inscripcions.lescala.cat](http://inscripcions.lescala.cat) 6 €

18.30 Alfolí de la Sal

DIÀLEG

### Misèries i tafaneries de la cort papal

Amb **Diego Sola**

Conspiracions, rumors, lluites internes, fills il·legítims (i legítims)... el papat ha estat històricament una font inesgotable de polèmica i conflictes que, des de la península itàlica, ha marcat de manera molt substancial la nostra història. Fins al punt de declarar una croada contra els catalans al segle XIII. En parlarem amb Diego Sola autor, a l'editorial Fragmenta, d'*Història dels papas*.

19.30 Alfolí de la Sal

RECITAL

### Poesia italiana moderna: de Quasimodo a Valduga

Amb **Miquel Desclot, Jordi Cornudella i Eloi Creus**

Una oportunitat única per fer un recorregut antològic per la poesia italiana del segle XX de la veu de tres poetes i traductors de les nostres lletres. Umberto Saba, Eugenio Montale, Sandro Penna, Pier Paolo Pasolini, Patrizia Valduga...

## DIUMENGE 16

11.00 - 12.30 Sortida des de l'Alfolí de la Sal

RUTA LITERÀRIA

### Josep Pla a l'Escala

El refugi de Pla. Després de la Guerra Civil, en un context de postguerra, fam, grisori i abatiment general, Josep Pla es refugia a l'Escala, d'esquena al país, i hi passa una llarga temporada esdevenint un més entre pescadors i vilatans. El Museu de l'Escala ha preparat una visita pels racons que Pla sovintejava: la fonda ca la Nieves, l'antic salí del port d'en Perris, el Cafè de Can Bofill o les antigues drassanes, on es va fer construir un llagut.

► Inscripció a: [inscripcions.lescala.cat](http://inscripcions.lescala.cat) 6 €

11.00 MAC Empúries

ACTIVITAT FAMILIAR

### Un talp a Emporiae

Inspirant-nos en el llibre *Un talp a l'Antiga Roma* (Estrella Polar) de Martí Gironell i Coaner Codina, us explicarem el conte que narra les aventures del talp Felip i els seus amics a l'antiga Roma. Després i com al conte, us plantejarem petits reptes que haureu de realitzar a la ciutat romana d'Em-

púries plegats i en família. Preparats per explorar l'antiga ciutat romana d'Emporiae?

Imprescindible reserva prèvia a [reservesempuries@gencat.cat](mailto:reservesempuries@gencat.cat)

11.00 Alfolí de la Sal

CONVERSA

### Menuda: viure amb l'abús sexual

Amb **Mercè Pàmies, Frank Capdet i Lurdes Boix Llloch**

El relat que ofereix Mercè Pàmies a *Menuda* (Neret Edicions) forma part del recorregut lluminós que l'autora va encetar i que comparteix aquí amb la ferma voluntat d'avançar cap al respecte, la comprensió i, sobretot, cap a un entorn lliure d'abús.

11.00 Galeria Port 25

DIÀLEG

### Remeis a l'antiga Roma: els orígens grecs de la medicina i la seva repercussió a la posteritat

Amb **Jaume Ripoll i Jordi Bossoms**

A més del dret i la llengua, entre moltíssimes altres coses, el llegat de Roma inclou la medicina, d'influència grega. Parlarem d'Hipòcrates i de Galè i de l'Escola de Salern i Arnau de Vilanova amb els filòlegs clàssics Jaume Ripoll i Jordi Bossoms.

12.00 Alfolí de la Sal

DIÀLEG

### La Itàlia multilingüe: la traducció com a viatge

Amb **Anna Casassas i David Guzman**



Un passeig amb una mirada nova per Itàlia i la seva literatura de bracet amb la traductora escalenca Anna Casassas i el periodista lletraferit David Guzman.

12.00 Galeria Port 25

DIÀLEG

### Saps la terra on floreix el llimoner? La Itàlia de Goethe i els seus amics

Amb **Raül Garrigasait i Jordi Solà**



L'impacte d'Itàlia sobre l'ànim de Goethe deixa empremta en l'obra literària del geni de Weimar. En parlarem amb Raül Garrigasait, escriptor i president de La Casa dels Clàssics, i Jordi Solà, poeta i autor de la introducció de les *Elegies romanes* recent publicades per Adesiara Editorial amb traducció de Feliu Formosa.

12.00 Escenari Port

TALLER

### Opus musivum. Taller de mosaics

Aquest taller està orientat a la descoberta del món dels mosaics. El taller aprupa els alumnes al coneix-

ament de la tècnica musivària, als seus orígens, a les diferents tipologies de mosaics existents en el món clàssic i a les característiques dels nombrosos exemplars descoberts a Empúries, un dels conjunts de paviments més rics de la península.

13.00 Alfolí de la Sal

CONVERSA

### El vi romà a partir de les Geòrgiques de Virgili

Amb **Pau Sabaté, Jaume Almirall i Joaquim Tremoleda**

Poques coses hi ha més pròpiament mediterrànies i que ens agermanin més amb els clàssics que el vi i l'oli d'oliva. Els grecs ens van dur la primera vinya, com està documentat a Empúries, i els romans ens van ensenyar a gaudir-ne. En parlarem amb Pau Sabaté, que ha traduït per a Vibop Edicions el llibre II de les *Geòrgiques* de Virgili, on es parla de la vinya i el vi; amb l'hel·lenista i cellerista Jaume Almirall i amb l'arqueòleg i historiador, Joaquim Tremoleda, reconegut especialista en la producció i comercialització del vi a la Catalunya romana i membre del Museu d'Arqueologia de Catalunya - Empúries.

16.30 Alfolí de la Sal

TAULA RODONA

### El repte de traduir Pasolini avui

Amb **Xavier Valls, Marina Laboreo, Pau Vidal i Eloi Creus**

A 50 anys de la seva tràgica mort, ens atensem a la inabastable obra escrita de Pier Paolo Pasolini de la mà dels seus traductors al català. A banda de la seva faceta cinematogràfica, Pasolini conreà la novel·la, la poesia (en italià i en friülà), la dramaturgia i l'assaig sobre qualsevol temàtica imaginable, de la política al futbol.

17.30 Alfolí de la Sal

DIÀLEG

### De la ràdio al paper: Mar negra

Amb **Abel Font i Sebastià Bennasar**

Diumenge a la tarda és bona hora per parlar de crims! Un any després de la presentació del pòdcast "Mar Negra", un projecte de radioteatre d'arrel escalenca nascut de la col·laboració entre Abel Font i Sebastià Bennasar, l'editorial Xandri en publica la versió novel·lada. En parlarem amb els seus artífexs.

18.30 Alfolí de la Sal

CLOENDA

18.45 Alfolí de la Sal

MONÒLEG

### Mort d'un traductor

Amb **Pau Vidal**

La novel·la negra mediterrània d'avui en dia no s'entén sense Andrea Camilleri, com Camilleri no l'entenia sense Vázquez Montalbán. Pau Vidal ens explica a "Mort d'un traductor" com s'ho ha fet per traduir textos tan "intraduïbles" com la sèrie dels Montalbanos i d'altres Camilleris. Un repte emocionant, emotiu i divertit, amb secrets, tafaneries i jocs de paraula d'un autor que "no" es pot traduir.

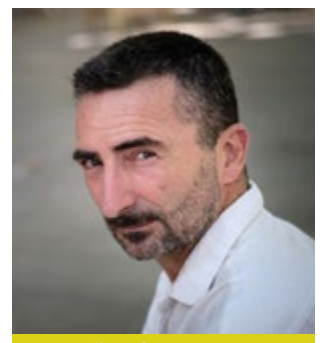
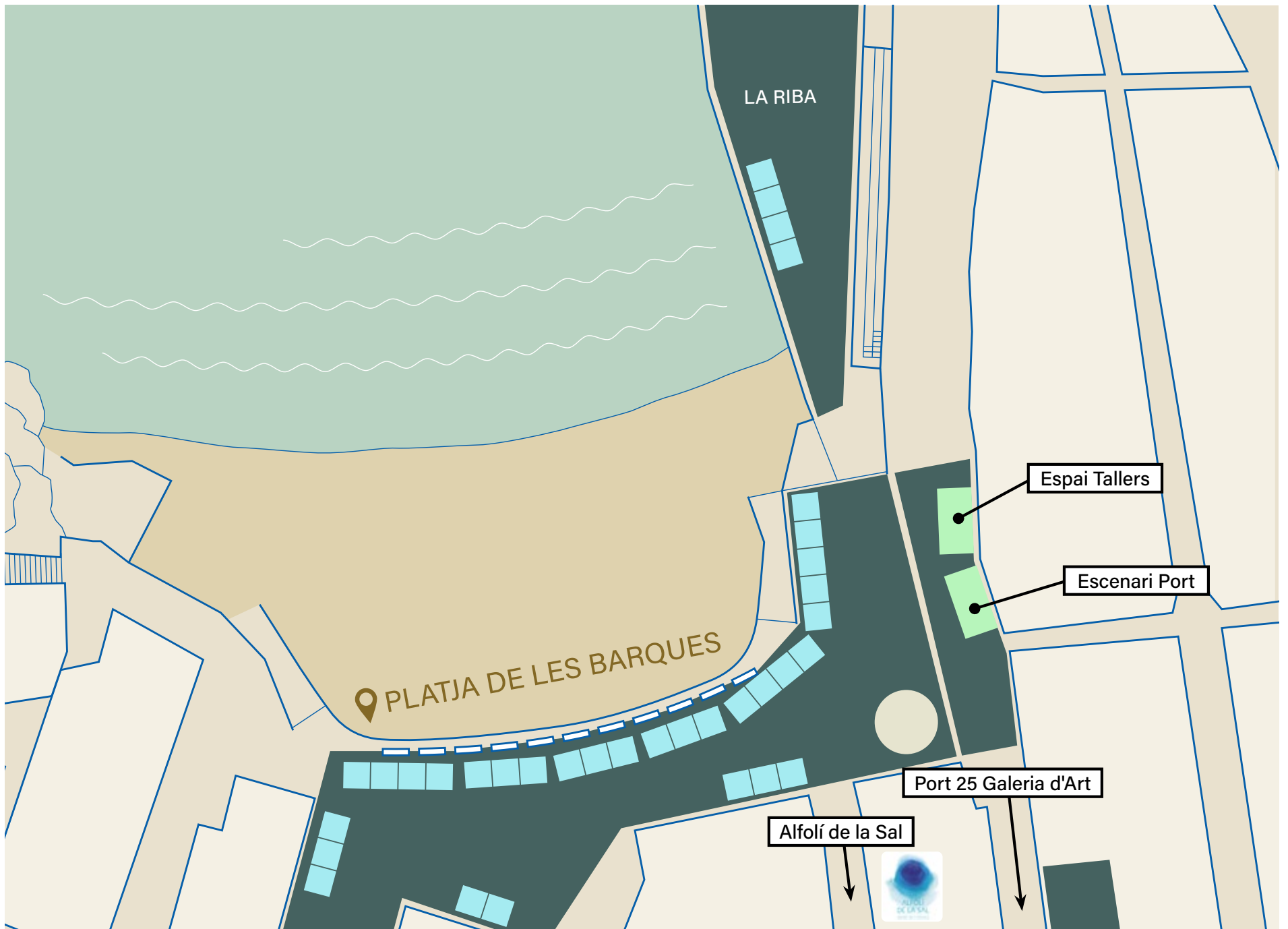


Foto: Jordi Borràs



## Editorials i llibreries

La platja de les Barques de l'Escaló acollirà el mercat d'editorials independents de la Vila del Llibre. Les parades del mercat vendran els seus llibres durant el cap de setmana en el següent horari:

**Dissabte:** de 10.00 a 20.00

**Diumenge:** de 10.00 a 19.00

	Adesiara Editorial
	Albertí Editor
	Artèria, Galeria - Llibreria d'Art
	BonPla Edicions / La Perla 22
	Caballo Regalado
	Cossetània Edicions
	Edicions Cal·lígraf
	Edicions de la Ela Geminada
	Edicions Sidillà

	Edicions Tremendes
	Edicions Xandri
	Editorial Alpina
	Editorial Clandestina
	Editorial Efadós
	Editorial el Pirata
	Editorial GeoNòmada - Camí de Ronda
	Editorial Sat Nam
	El Cep i la Nansa Edicions
	Èter Edicions
	Excellence Editorial
	Lapislàtzuli Editorial
	L'Art de la Memòria Edicions

	Llibreria Alfil.be L'Escaló
	Llibres del Delicte
	Llibres del Segle
	Museu d'Arqueologia de Catalunya
	Neret Edicions
	Nou Editorial
	Nowordbooks
	Obrador Editorial
	Ònix Editor
	Pagès Editors
	País de Xauxa Editorial Salvatella
	Vibop Edicions
	Voliana Edicions

## GALERIA D'ART PORT 25



La Galeria d'art Port 25 es transforma, com ha fet ben bé des de l'inici del projecte, en un dels escenaris de la Vila del Llibre. Situada allà on hi havia la mítica fonda Ca la Nieves, “el restaurant popular més important del país” en paraules de Josep Pla, la galeria no només acull taules, recitals i presentacions sinó que proposa una exposició col·lectiva d'artistes de kilòmetre 0 lligada que recull l'esperit del festival de cada any.

En aquesta ocasió, amb la participació dels artistes Aida Mauri, Josep M<sup>a</sup> Solà, Josep Plaja, Francesc Navarro, Francesca, Philip Stanton, Cristina Quereda, Gabriel Casadevall i Natalia Villanueva, els galeristes Neus Guirado, rebesneta de la famosa “Nieves”, i Lluís Casas, proposen l'exposició “Paisatges”.



## RENÀIXER DEL FANG!

Un volum col·lectiu i solidari per explicar el moment que viu el País Valencià, amb veus clau de la literatura i el periodisme valencians

La tragèdia de la DANA del passat 29 d'octubre va sacsejar el País Valencià i ens interpel·la a tots. D'entre les múltiples iniciatives solidàries que han aparegut des de llavors, en aquesta Vila del Llibre us proposem d'unir-vos a la de l'editorial Ara Llibres destinada a la reconstrucció de les llibreries destrossades per la DANA amb els beneficis que s'obtinguin de la venda del llibre *Renàixer del fang*.

*Renàixer del fang* és una proposta coral i solidària, amb textos originals d'autors, periodistes i intel·lectuals valencians, que combina vivències i testimonis dels moments més dramàtics amb l'anàlisi de les causes i de les conseqüències del desastre. Una proposta plural que busca memòria, justícia i reparació. Han escrit per al llibre: Pasqual Alapont, Xavier Aliaga, Manuel Baixauli, Vicent Baydal, Vicent Borràs, Núria Cadenes, Esperança Camps, Paco Cerdà, Ricard Chulià, Mercè Climent, Martí Domínguez, Zahia Guidoum, Víctor Maceda, Gemma Pasqual i Ferran Torrent. La coberta és obra de Cristina Durán, il·lustradora, que ha perdut el seu estudi per la DANA. I el pròleg, de l'editor Joan Carles Girbés.

Tots els beneficis per la venda del llibre aniran íntegres –a través del Gremi de Llibrers de València– a tornar a aixecar Somnis de Paper i Librolandia a Benetússer; Bufanúvols a Catarroja; La Moixeranga a Paiporta; Passarella de Picanya i Paiporta; Libro Ideas d'Aldaia; Samaruc i La Casa de Paper d'Algemés; L'Esplai de l'Alcúdia; i Lazarillo d'Albal.

Un llibre per salvar llibreries!

Un llibre per salvar llibreries!

En parlarem amb Núria Cadenes, una de les autores del llibre, **dissabte a la tarda a l'Alfolí de la Sal**. Podeu contribuir a la iniciativa comprant el llibre a la parada de la llibreria Alfil.be l'Escalà que trobareu al mercat editorial.



## L'ESCALA I EMPÚRIES VIUEN LA VILA DEL LLIBRE



Com cada any des d'en fa set, la implicació de les entitats culturals locals és d'agrair. Tant els centres educatius de l'Escalà, com el **Museu de l'Anxova i de la Sal**, la **Biblioteca Víctor Català** i, també, el **Museu d'Arqueologia de Catalunya**, des del jaciment d'Empúries, participen del festival tant com poden. Durant la setmana prèvia atensem a l'alumnat escalenc la temàtica principal del festival. Així, en aquesta edició faran des de contacontes, improvisacions i xerrades en clau romana, a visites literàries a Empúries de la mà de l'helenista Eusebi Ayensa, que va ser comissari del festival l'any passat, precisament.

El **MASLE** ofereix rutes literàries i visites guiades des de la primera edició del festival i hi suma, enguany, la visita al Clos del Pastor. També proposa un taller d'escriptura creativa inspirat en la narrativa de Víctor Català.

I el **MAC-Empúries** no només torna a regalar un tomb literari per les ciutats grega i romana d'Empúries. També ofereix la gimcana basada en el talp Felip, el mític personatge de Martí Gironell que fa un tomb per Emporiae; i, a la platja de les Barques ensenyaran als qui s'hi atansin l'art del mosaic!

# Els petits relats ens mouen

## Xarxa de Viles del Llibre 2025

L'Escala (Alt Empordà) → 14-16 març

BCN Film Fest (La Perla 22, Barcelona, Gràcia) → 23 abril - 2 maig

Marín (Pontevedra) → 16-18 maig

Arenys de Mar (Maresme) → 13-15 juny

Pontedeume (A Coruña) → 22-24 agost

Mollet del Vallès (Vallès Oriental) → 17-19 octubre

Sitges (Garraf) → 31 octubre - 2 novembre

La Rambla (Barcelona) → 12-14 desembre

