

Sitges trasllada la Vila del Llibre al Mercat Vell i voltants per la seva tercera edició

- ◇ La Vila del Llibre trasllada el mercat d'editorials independents al Mercat Vell de Sitges i les activitats al mercat mateix, al Palau del Rei Moro i a l'Espai Cultural Pere Stämpfli
- ◇ La cultura portuguesa, convidada d'honor d'aquesta edició del festival literari

Sitges, 30 d'octubre — La tercera edició de Sitges Vila del Llibre, que se celebrarà els dies 3, 4 i 5 de novembre, no només canvia de dates, sinó que presenta altres novetats destacades. Després realitzar les dues primeres edicions al passeig Marítim, a l'alçada de Terramar, a principis de primavera, l'Ajuntament ha decidit canviar d'ubicació la tercera edició, acostar-la al nucli de la vida sitgetana i fer-la a la tardor per desestacionalitzar el turisme i dinamitzar la vila en temporada baixa. El mercat d'editorials independents, eix neuràlgic del festival, s'instal·larà al Mercat Vell i les activitats principals del programa es realitzaran al mateix Mercat Vell, al Palau del Rei Moro i a l'Espai Cultural Pere Stämpfli (seu del GES, Grup d'Estudis Sitgetans).

La programació del festival, que inclou activitats per a tots els públics, també ha canviat de sentit i, després de dos anys dedicats a aspectes relatius al municipi i a la seva evolució durant el segle XX, enceta aquest any un nou cicle dedicat al diàleg entre la cultura catalana i una cultura estrangera. Inaugurarà la sèrie la cultura portuguesa, amb taules dedicades a les grans figures de les seves lletres i a la relació que mantenim des de Catalunya amb aquest parent ibèric.

Tot i ser pràcticament veïns, els vasos comunicants entre Portugal i Catalunya, que existeixen, no tenen la fluïdesa que se suposa entre dues cultures amb tants paral·lelismes, dues potències literàries del sud d'Europa. Per tal de fer-ho evident i promocionar el coneixement de la literatura portuguesa el comissari del festival, Sebastià Bennasar, ha organitzat un programa amb ple de debats i diàlegs entre les dues cultures, amb presència de traductors, professors, autors i ponents que han fet de pont entre un costat i l'altre de la península Ibèrica. Tindran un lloc destacat en el festival noms com el de Fernando Pessoa, José Saramago i António Lobo Antunes, referents ineludibles de les lletres portugueses del segle XX, però també es donarà a conèixer escriptors menys coneguts de la cultura del país atlàntic. Entre ells, la poeta Florbela Espanca, de curta i dissortada vida, una referència de primer ordre en la literatura lusitana, poc coneguda i encara menys reconeguda al nostre país, i de qui s'acaben de publicar dues traduccions dels seus poemes al català. El festival comptarà també amb la presència del professor Gabriel Magalhães, que farà la conferència inaugural, i de l'escriptora i il·lustradora Joana Estrela, autora entre d'altres de la novel·la gràfica *Pardaleta* referència reivindicativa de l'amor LGBTIQ+ i Premi Llibreter 2023 de literatura estrangera.

Tot i la presència destacada de la cultura portuguesa, la Vila del Llibre no deixa de ser un festival integral, pensat per a tots els públics. En aquest sentit, a més de les activitats amb accent portuguès, hi haurà presència d'actes infantils i familiars, amb contacontes, activitats musicals i tallers que es realitzaran a la plaça de l'Ajuntament i al Centre Cultural Pere Stämpfli.

Així mateix, hi haurà lloc per a les taules del llibre, com la que dedicarem a tractar de la por al rebuig i de l'acceptació social, a partir de les novel·les de Manuel Gris i Cristina Pino; la del fenomen dels Boys' Love i el seu salt del manga a la literatura catalana, amb Ladymangahep i Josep Rodríguez; una xerrada al voltant dels moviments d'emancipació de la dona arreu del món, amb l'activista Yasmina Cánovas i l'excantant de Lax'n'Busto Pemi Fortuny; o un espectacle de rapsòdia i música al voltant de la poesia de Federico García Lorca, amb la poeta Glòria Díez i el guitarrista José Antonio Ramírez Pedraza.

Sitges, present i protagonista

Cal destacar en aquest sentit, tal com ha passat en les anteriors edicions, les facilitats i ajuda prestades desinteressadament per entitats i empreses sitgetanes que col·laboren amb el festival, com l'Agupració de Balls Populars de Sitges, que ha cedit les sales del Palau del Rei Moro, seu de bona part de les activitats del festival; el Grup d'Estudis Sitgetans, gràcies al qual es convertirà l'Espai Cultural Pere Stämpfli en seu de les activitats infantils; la Fundació Stämpfli, que oferirà visites guiades durant tot el cap de setmana; l'Hotel Estela, que farà el mateix i deixarà veure i contextualitzarà la seva col·lecció d'art contemporani amb visites comentades dissabte i diumenge; i el Centre d'Interpretació de la Malvasia, col·laborador habitual del festival.

PER A MÉS INFORMACIÓ

Jordi Puig

Comunicació

jordi.puig@viladellibre.cat | Tel. +34 699 21 99 18

Sobre la Vila del Llibre

La Xarxa de Viles del Llibre (www.viladellibre.cat) és un moviment de turisme cultural que té com a objectiu difondre la cultura a través de la literatura i els oficis del llibre. Impulsat per VilaDelLlibre.CAT, la Xarxa neix per convertir-se en motor social i econòmic, i al mateix temps, generar un impacte positiu en el territori i en la vida dels ciutadans. És una iniciativa que té el llibre com a motor per transformar i redescobrir un territori, enriquint el seu entorn a través d'una proposta cultural creativa i de qualitat. La Xarxa de Viles del Llibre de Catalunya vol ser referent en un model d'economia circular que fomenta la sostenibilitat i que promou l'accessibilitat cultural més enllà de les grans ciutats.