

SITGES Vila del Llibre

17 i 18 d'abril

El llibre més llarg del món

El passeig Marítim i Terramar, espai clau de la transformació cultural de Sitges als anys 20 del segle passat, s'omple de llibres als anys 20 del SXXI. Un nou futur de la mà de la literatura!

1^a
edició



SITGES, VILA DEL LLIBRE 2021 | DOSSIER DE PREMSA
16, 17 i 18 d'abril de 2021

Contacte Premsa

Constanza Saavedra - 636 292 710 constanza.saavedra@viladellibre.cat

Jordi Puig - 699 219 918 jordi.puig@viladellibre.cat

NOMS TAULES DEL LLIBRE

Divendres 16/04

| | |
|---|---------|
| Vinyet Panyella <i>CoNCa</i> | 18.30 h |
| Jordi Milán, <i>La Cubana</i> | 18.30 h |
| Joan Duran <i>Poeta</i> | 18.30 h |
| Jordi Barrachina <i>Comissari VdL</i> | 18.30 h |

Dissabte 17/04

| | |
|--|---------|
| Pol Guasch <i>Premi Anagrama 2021</i> | 11.30 h |
| Xavier Serrahima <i>Escriptor</i> | 11.30 h |
| Pepe Gálvez <i>Escriptor</i> | 12.30 h |
| Ramon Breu <i>Escriptor</i> | 12.30 h |
| Carme Artigas <i>Presidenta Casino Prado</i> | 12.30 h |
| Elena Ferré <i>Pres. Societat Recreativa El Retiro</i> | 12.30 h |
| Jordi Fusté | 12.30 h |
| Isaac Bielsa | 12.30 h |
| David Caño <i>Poeta</i> | 13.30 h |
| Mireia Vidal-Conte <i>Poetessa</i> | 13.30 h |
| Eduard Sanahuja <i>Poeta</i> | 13.30 h |
| Joan Duran <i>Poeta</i> | 13.30 h |
| Martí Gironell <i>Escriptor</i> | 17.00 h |
| Carme Rei Granger <i>Escriptora</i> | 18.00 h |
| Josep M^a Tubau <i>Escriptor</i> | 18.00 h |
| Jordi Serra i Villalbí <i>Escriptor</i> | 18.00 h |
| Manel Julián <i>Escriptor</i> | 18.00 h |
| Eugenia Kléber <i>Escriptora</i> | 18.00 h |
| Marta Alòs <i>Escriptora</i> | 18.00 h |
| Laia Vilaseca <i>Escriptora</i> | 18.00 h |
| Jordi Dausà <i>Escriptor</i> | 18.00 h |
| Sebastià Benassar <i>Escriptor</i> | 18.00 h |
| Joan Alonso <i>Maquillador</i> | 19.00 h |
| Mingo Rodríguez <i>Mànager Los Ricky's</i> | 19.00 h |
| Francesc Ciscu Ferrer <i>Líder dels Skorpions</i> | 19.00 h |
| M. Dolors Barberà <i>Miss Sitges 1960</i> | 19.00 h |

Diumenge 18/04

| | |
|---|---------|
| Irene Pujadas <i>Premi Documenta 2020</i> | 11.30 h |
| Eva Llobet <i>Premi Anna-Murià 2020</i> | 11.30 h |
| Anna Gas <i>Premi Mercè Rodoreda 2020</i> | 11.30 h |
| Robert Monzonis <i>Psicòleg i escriptor</i> | 12.00 h |
| Fernando Parra <i>Escriptor</i> | 12.00 h |
| Beli Artigas <i>Historiadora de l'art</i> | 12.30 h |
| Xavier Gimeno <i>Escriptor</i> | 12.30 h |
| Josep Maria Matas <i>Empresari</i> | 12.30 h |
| Rafel Nadal <i>Escriptor</i> | 12.00 h |
| Sebastià Portell <i>Escriptor</i> | 13.00 h |
| Joaquim Sala-Sanahuja <i>Poeta</i> | 13.30 h |
| Núria Martínez-Vernis <i>Poeta</i> | 13.30 h |
| Núria Mirabet <i>Poeta</i> | 13.30 h |
| Martí Sales <i>Escriptor i músic</i> | 13.30 h |
| Núria Pradas <i>Premi Ramon Llull 2020</i> | 17.00 h |
| Jordi Cabré <i>Escriptor</i> | 17.00 h |
| Joan Josep Isern <i>Comissari Any Joan Triadú</i> | 18.00 h |
| Lluïsa Julià <i>Comissària Any Felícia Fuster</i> | 18.00 h |
| Toni Terrades <i>Comissari Any Teresa Juvé</i> | 18.00 h |
| Màrius Serra <i>Escriptor</i> | 12.00 h |
| Carme Junyent <i>Lingüista i escriptora</i> | 18.00 h |
| Montserrat Esquerda-Bosch <i>Escriptora sitgetana</i> | 19.00 h |
| Patricia Buckley <i>Psicòloga i professora</i> | 19.00 h |
| Marta Torrijo <i>Historiadora de l'art</i> | 19.00 h |
| Isabel Vivó <i>Antropòloga sitgetana</i> | 19.00 h |
| Joan Yll <i>Cronista de Sitges</i> | 19.00 h |

Organitza:



Amb la col·laboració de:



Amb el suport de:



SITGES, VILA DEL LLIBRE 2021

Sitges, Vila del Llibre 2021 és un festival literari organitzat per l'Ajuntament de Sitges que aposta per aquest esdeveniment per desestacionalitzar la temporada turística amb l'objectiu que sigui una proposta que se celebri cada any i per posicionar Sitges com a destinació de turisme cultural. El llegat i la identitat cultural de Sitges són valors afegits que atorguen a la vila una singularitat que la fa diferent i atractiva.

Aquest festival literari forma part de la Xarxa de Viles del Llibre de Catalunya, moviment cultural que reuneix viles de diferents indrets de Catalunya, que aposten pel desenvolupament social i econòmic sostenible a través d'iniciatives de turisme literari. El festival Sitges, Vila del Llibre posa de manifest la importància de la col·laboració pública i privada i dels residents per treballar tots amb un projecte i un objectiu comú.

El cap de setmana del 16, 17 i 18 d'abril, Sitges Vila del Llibre instal·larà al passeig Marítim i a la zona de Terramar un mercat d'editorials independents que desplegarà al seu voltant un programa de presentacions, debats, espectacles i exposicions literàries pensades per a tots els públics.

Sitges, Vila del Llibre 2021 està organitzat per l'Ajuntament de Sitges amb la col·laboració de Viladellibre.CAT i el suport de Me Sitges Terramar i Hotel Sunway Platja Golf & Spa Sitges.

JORDI BARRACHINA

Comissari de Sitges, Vila Del Llibre 2021



Periodista i historiador, Jordi Barrachina pertany a una família fortament arrelada a la vila de Sitges i al seu desenvolupament social i cultural. La seva trajectòria professional està vinculada, per sobre de tot, a la direcció de projectes audiovisuals en forma de documental, com en els deu anys que va passar a l'Agència Capa; en l'aplaudida sèrie Ochéntame de Televisión Española, que feia una profunda immersió a l'Espanya dels 80 i que li va valdre dos premis Ondas; o en La Rumba Tomba, una sèrie documental sobre la rumba catalana emesa i produïda per Betevé.

D'entre altres projectes no vinculats a l'audiovisual, cal mencionar els deu anys que va passar a la revista L'Avenç, on va acabar sent cap de redacció; i la seva participació en el projecte "El Pabellón de la República de 1937", que reconstruïa la història del mític pavelló espanyol dissenyat per Josep Lluís Sert, en plena Guerra Civil, per a

Organitza:



Amb la col·laboració de:




Amb el suport de:



l'Exposició Internacional de París, on es van poder veure per primer cop el Guernica, de Picasso; El segador, de Joan Miró i la Font de Mercuri, d'Alexander Calder.



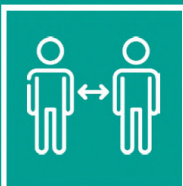



La trajectòria de Jordi Barrachina, lligada de sempre al món de la cultura; el seu coneixement de Sitges, tant històric com actual; i el seu tarannà, obert i dialogant, en feien una elecció ideal com a comissari de Sitges, Vila del Llibre. La confecció del programa, amb una sèrie de taules rodones dedicada a tots aquells elements nascuts als anys 20 del segle passat que han acabat configurant l'imaginari col·lectiu i el desenvolupament social, econòmic i cultural de la vila de Sitges, en reafirma l'encert en l'elecció.

PER GAUDIR DE SITGES, VILA DEL LLIBRE 2021



PROTOCOL COVID-19

Tots els actes culturals que es realitzen a la Vila del Llibre compleixen les mesures de prevenció i contenció de la COVID-19 establertes pel Procicat

| | | |
|---|--|---|
|  <p>Mascareta obligatòria</p> |  <p>Renteu-vos les mans amb solució hidroalcohòlica</p> |  <p>Distància de seguretat</p> |
|  <p>Seguiu les senyalitzacions</p> |  <p>Aforament limitat</p> |  <p>Seguiu les recomanacions de l'organització</p> |

- Tots els actes de Sitges, Vila del Llibre són gratuïts
- Les taules del Cicle Sitges, les presentacions de novetats editorials i els recitals de poesia que se celebren al ME Sitges Terramar són d'aforament limitat. L'espai s'obre mitja hora abans del començament de l'activitat i es fa l'ingrés per ordre d'arribada.
- Cal inscripció prèvia pels tallers familiars i contacontes infantils que es realitzen a l'Hotel Sunway a través d'aquest formulari: <https://viladellibre2019.typeform.com/to/Wjl9NV5o>

Organitza:

Amb la col·laboració de:

Amb el suport de:

PROGRAMA CICLE SITGES

El llibre més llarg del món

Que tenen en comú Sitges, els llibres i l'actor Buster Keaton? La Vila del Llibre ho desvetllarà.

Amb els ulls dels anys vint del segle XXI, recordarem "els bojos anys vint" del segle XX a Sitges, anys simbolitzats per l'optimisme en el futur i per una explosió de creativitat simbolitzada per la redacció del "Manifest Groc" de Dalí i companyia, considerat l'ànima de les avantguardes artístiques d'entre guerres.

A partir d'un seguit d'exposicions i tertúlies visitarem "El Sitges atrevit", amb les iniciatives culturals i artístiques nascudes a Sitges en els darrers cent anys -des dels carnivals dels anys vint fins a la formació de la companyia teatral La Cubana-, la rivalitat històrica entre les dues societats culturals de la Vila, el Prado i el Retiro, el paper de les dones en un món eminentment masculista, la urbanització de Terramar, els primers anys del turisme i la vida nocturna, el "Sitges canalla", dels anys seixanta.

Una explosió de creativitat que seguirem a través de personatges fonamentals de l'època i dels seus lligams amb Sitges: Salvador Dalí, Artur Carbonell, García Lorca, Le Corbusier, Margarida Xirgu o l'actor Buster Keaton. I convertirem el passeig marítim en "El llibre més llarg del món".

Jordi Barrachina
Comissari de Sitges Vila del Llibre, 2021

Divendres 16/04

18.30 h CICLE SITGES | DIÀLEG INAUGURAL SITGES, VILA DEL LLIBRE 2021. SITGES ATREVIT. DEL MANIFEST GROC A LA CUBANA

Teatre Casino Prado

Debat sobre el món artístic i cultural del Sitges dels anys 20 (revistes, manifestos, poetes, avantguarda) i la confrontació amb el Sitges posterior, el Sitges innovador dels festivals de Teatre Internacional, de Cinema, de Jazz, de la Festa de la Poesia... fins a la formació del grup de teatre La Cubana amb una mirada a la influència i el paper del dramaturg Artur Carbonell.

Vinyet Panyella, escriptora, gestora cultural, presidenta del CoNCA, *Jordi Milán*, actor, director teatral fundador del grup "La Cubana", i *Joan Duran*, escriptor, poeta, premi Octubre Vicent Andrés Estellés 2020 i codirector de la Festa de la Poesia de Sitges. Modera: *Jordi Barrachina*.

Organitza:



Amb la col·laboració de:



Amb el suport de:



Dissabte 17/04

12.30 h **CICLE SITGES | EL PRADO VS. EL RETIRO: UNA RIVALITAT MOTOR DE L'EXPLOSIÓ CULTURAL SITGETANA**

Jardins ME Sitges Terramar

Debat sobre dos dels grans motors culturals de Sitges des del final del segle XIX fins al segle XXI: les dues societats culturals de la vila, El Prado (1877) i El Retiro (1870). Dues societats enfrontades que amb la seva rivalitat han motivat la creativitat cultural de la vila, com els carnivals, el teatre o les caramelles. En l'esfera política, també van jugar un paper decisiu: els alcaldes sitgetans fins la Guerra Civil eren els presidents de l'una o de l'altra. Dos pulmons de la vida artística i cultural de Sitges, reflectides en el setmanari *L'Eco de Sitges* (1886) i *El Baluart* (1901), i tantes d'altres revistes o setmanaris que han existit al llarg del segle XX.

Amb *Carme Artigas*, presidenta de Casino Prado (1877); *Elena Ferré*, Presidenta Societat Recreativa El Retiro (1870); *Jordi Fusté* i *Isaac Bielsa*. Modera: *Jordi Barrachina*, periodista.

13.30 h **CICLE SITGES | POESIA - 100 ANYS DE L'IRRADIADOR DEL PORT I LES GAVINES DE JOAN SALVAT-PAPASSEIT**

Sala Vintage ME Sitges Terramar

L'abril de fa exactament cent anys, un poeta deia: "Escopiu a la closca pelada dels cretins". I encara no n'hem après... Cant futurista, oda a la velocitat, precursor del Manifest Groc, *L'irradiador del port i les gavines*, de Joan Salvat-Papasseit, és encara modern, lamentablement, a dia d'avui. El celebren i el reciten tres veus úniques de la nostra poesia.

David Caño, *Mireia Vidal-Conte* i *Eduard Sanahuja*. Presenta i recita: *Joan Duran*.

18.00 h **NOVETATS EDITORIALS | SITGES DE LLIBRES**

Sala Vintage ME Sitges Terramar

Carme Rei Granger, *Afers Privats* (De la Vall fosca a Aotearoa) (Garsineu Edicions); **Josep M^a Tubau i Gallinat**, *El fill del lladregot* (Letrame Grupo Editorial), 2^a part de *Els lladregots d'almoines*; **Jordi Serra i Villalbí**, *El diari de John* (El Cep i la Nansa), segon volum de *El poder sense límits*; **Manel Julián**, *Mañanas que se parecen* (Voliana Edicions), i **Eugenia Kléber**,

Organitza:



Amb la col·laboració de:



Amb el suport de:



Dieciséis pasos al oeste – Los ausentes (Editorial Irreverentes). Coordina:
Xavier Lahoz, Malvasia de Lletres.

Autors i autores de Sitges presenten les seves novetats editorials.

19.00 h **CICLE SITGES | SITGES CANALLA. DEL JAZZ DELS ANYS VINT AL SITGES DISCO DELS 60**

Jardins ME Sitges Terramar

Debat i records sobre la vida nocturna de Sitges. Dels anys 20 i 30 fins al carrer del Pecat i les disco-bars més emblemàtiques com el Pachá, el Ricki's o el Voramar.

Amb **Joan Alonso**, maquillador i responsable de la caracterització dels personatges de La Cubana des de 1986; **Mingo Rodríguez**, mànager del grup Los Ricky's dels anys 60 i ànima de la nit sitgetana d'aquella dècada; **Núria Escarp**, DJ internacional i reina dels carnivals, a més de reina de la nit dels anys 90 fins avui; **Francesc "Ciscu" Ferrer**, líder dels Skorpions i del club Voramar, i **M. Dolors Barberà**, miss Sitges 1960, àlies "la Brigitte Bardot" del carrer del pecat. Modera: **Pedro Palacios**, periodista.

Diumenge 18/04

12.30 h **CICLE SITGES | SITGES TERRA I MAR**

Jardins ME Sitges Terramar

Miquel Utrillo va inventar la paraula "Terramar" en veure per primer cop els jardins i l'hotel que avui coneixem amb aquest nom. Un mot de geni que, gràcies al passeig Marítim, marca el perfil de Sitges que coneixem avui.

Amb **Beli Artigas**, historiadora de l'art, especialitzada en arquitectura, i escriptora; **Josep M. Matas**, gerent Grup Matas Arnalot, fill d'una nissaga d'hotelers que van fundar el primer Hotel a Sitges, el Subur, investigador i coneixedor del món del turisme a Sitges al segle XX, i **Xavier Gimeno**, escriptor, premi Ciutat de Manacor 2019, nascut a Terramar. Modera: **Santi Terraza**, president de Premsa de Sitges, editora de L'Eco de Sitges

Organitza:



Amb la col·laboració de:



Amb el suport de:



19.00 h **CICLE SITGES | DELS 20 DEL SXX ALS 20 DEL SXXI: ON SÓN LES DONES?**
Jardins ME Sitges Terramar

Debat sobre les dones a Sitges, personatges “invisibles” per a la història i la cultura que van tenir un paper de primer ordre tant a Sitges com al món dels anys vint. Un homenatge a dones com l’actriu Mercè Sanabra, la pedagoga Maria Ossó, Lola Anglada, Irene Polo, Ramona T. Massip, Ana Maria Matute o Maria Aurèlia Capmany, entre moltes altres.

Amb **Montserrat Esquerda-Bosch**, historiadora i autora de *Feminae*; **Patricia Buckley**, professora i comissària de l’exposició Buckley-Maria Planas; **Marta Torrijos**, historiadora de l’art, i **Isabel Vivó**, antropòloga, coautores de *Dones de Sitges*. Modera: **Joan Yll**, cronista de Sitges.

PROGRAMA NOVETATS EDITORIALS

Dissabte 17/04

11.30 h **NOVETATS EDITORIALS | PREMIS NOVEL·LA 2021**

Sala Vintage ME Sitges Terramar

Pol Guasch, Premi Anagrama amb *Napalm al cor* (Anagrama). Presenta: **Manel Haro**.

L’única manera justa de jutjar una novel·la és llegir-la. Pel que ens aporta i per la manera com està escrita. Que l’autor sigui jove, que sigui conegut o que el llibre dugui una faixa amb el nom d’un premi és només una etiqueta, a priori.

12.30 h **NOVETATS EDITORIALS | NARRATIVA REIVINDICATIVA**

Piscina ME Sitges Terramar

Pepe Gálvez, *8 hores* (Pagès Editors) i **Ramon Breu**, *Barcelona 1951* (Voliana Edicions). Presenta: **Eduard Contijoch**

La conquesta de la jornada laboral de vuit hores i del dret al lleure, en aquest país, es va aconseguir fruit d’una àrdua i sagnant batalla entre patronal i sindicats en la Barcelona de fa cent anys. Salvador Seguí, *El noi del sucre*, hi va deixar la pell. Una victòria espúria condemnada a reivindicar-se cíclicament. Com en la vaga dels tramvies del 51, simbòlic bri de llum en la negror franquista... I avui dia?

Organitza:



Amb la col·laboració de:



Amb el suport de:



17.00 h **NOVETATS EDITORIALS | NOVEL·LA HISTÒRICA**

Jardins ME Sitges Terramar

Martí Gironell, *Paraula de jueu* (Columna). Presenta: **Eduard Contijoch**

Intriga amb l'Edat Mitjana com a escenari, *Paraula de jueu* continua *El Pont dels jueus* i convida a descobrir com jueus i cristians viuen la seva complexa realitat mentre ens capbussem en els costums del segle XIV.

18.00 h **NOVETATS EDITORIALS | SITGES DE LLIBRES**

Sala Vintage ME Sitges Terramar

Carme Rei Granger, *Afers Privats* (De la Vall fosca a Aotearoa) (Garsineu Edicions); **Josep M^a Tubau i Gallinat**, *El fill del lladregot* (Letrame Grupo Editorial), 2^a part de *Els lladregots d'almoines*; **Jordi Serra i Villalbí**, *El diari de John* (El Cep i la Nansa), segon volum de *El poder sense límits*; **Manel Julián**, *Mañanas que se parecen* (Voliana Edicions), i **Eugenia Kléber**, *Dieciséis pasos al oeste – Los ausentes* (Editorial Irreverentes). Coordina: **Xavier Lahoz, Malvasia de Lletres**.

Autors i autores de Sitges presenten les seves novetats editorials.

18.00 h **NOVETATS EDITORIALS | NOVEL·LA NEGRA**

Piscina ME Sitges Terramar

Marta Alòs, *La cervesa de la Highsmith* (Pagès); **Laila Vilaseca**, *La noia del vestit blau* (Rosa dels Vents); **Jordi Dausà**, *De sobte pensa en mi* (Llibres del Delicte). Presenta: **Sebastià Benassar**, escriptor i editor

L'ombra de Mr. Ripley és fosca, inquietant i allargada. La seva creadora, *the talented* Patricia Highsmith, preferia la cervesa rossa (i el vodka, i el whisky, i el gin). A cent anys del seu naixement, sense dol, un homenatge negre i coral de la mà de quatre veus catalanes.

Diumenge 18/04

11.30 h **NOVETATS EDITORIALS | PREMIS NARRATIVA BREU**

Sala Vintage ME Sitges Terramar

Irene Pujadas, *Els desperfectes* (L'Altra Editorial), Premi Documenta; **Eva Llobet**, Premi Anna Murià per *Totes les famílies felices* (Voliana) i **Anna**

Organitza:



Amb la col·laboració de:



Amb el suport de:



Gas, El Pèndol (Proa), Premi Mercè Rodoreda 2020. Presenta: **Mònica Socias**

Diu que els grans agents literaris, com Carmen Balcells, saben que tothom pot escriure una novel·la, però que gairebé ningú és capaç d'escriure'n dues. En la narrativa curta, en els contes, on el món s'ha de condensar en poquíssimes línies, cap paraula pot ser sobrera i tot ha de formar part de l'engranatge d'un rellotge perfecte, aquesta afirmació és encara més precisa.

12.00 h **NOVETATS EDITORIALS | NARRATIVA IDENTITAT**

Piscina ME Sitges Terramar

Robert Monzonis, amb *Amor d'lu* (Editorial Parcir) i **Fernando Parra**, *El antropoide* (Candaya). Presenta: **Josep Maria Solé**

Cedim les nostres dades a tot arreu, segueixen la nostra petjada en tots els carrers, físics i digitals, i perquè tenim un perfil propi a les xarxes socials pensem que som individus amb personalitat pròpia. A la recerca d'una identitat, sense tabús de gènere, sexe, desig o inclusió, seguim vivint en la intempèrie més àrida.

13.00 h **NOVETATS EDITORIALS | NARRATIVA**

Sala Vintage ME Sitges Terramar

Sebastià Portell, *Les nenes que llegien al lavabo* (Ara llibres) i **Rafel Nadal**, *Mar d'estiu* (Univers). Presenta: **Mònica Socias**

Sebastià Portell fa una incursió en un nou territori, al límit entre la ficció i la no-ficció, per explorar la nostra relació amb la lectura i els llibres. Un territori on Rafel Nadal ha viatjat sovint i des d'on ens regala aquestes memòries novel·lades. Un diàleg sobre l'escriptura.

13.30 h **RECITAL POÈTIC**

Piscina ME Sitges Terramar

Alcohols (Vibop), de **Núria Martínez-Vernis** i **Martí Sales**; *Petits poemes en prosa* (Adesiara) de Charles Baudelaire, amb traducció de **Joaquim Sala-Sanahuja**; *Lianes o les rates que imiten l'Esther Williams* (Trípode) de **Núria Mirabet**. Presenta: **August Bover**

De la tradició en sorgeix i de la tradició en seguirà sorgint, la poesia. I de l'excés i de l'ampolla. Dues línies, paral·leles a vegades, a vegades conjuntes, discontinües d'altres. El 9 d'abril de 1821 naixia a París l'infant Charles Baudelaire, far que il·lumina tots els versos que s'han escrit després d'ell.

Organitza:



Amb la col·laboració de:



Amb el suport de:



17.00 h **NOVETATS EDITORIALS | NOVEL·LA**

Jardins ME Sitges Terramar

Núria Pradas, amb *Tota una vida per recordar* (Columna), Premi Ramon Llull 2020; i **Jordi Cabré**, amb *Sense fi* (Univers). Presenta: **Josep Maria Solé**

Dues joves s'enfronten, des de limitacions molt particulars cadascuna d'elles, a dos reptes majúsculs. La ploma de dos autors consagrats es deleix en dues novel·les amb més punts en comú dels que aparentment, en color o en blanc i negre, sembla que tinguin.

18.00 h **CENTENARIS I COMMEMORACIONS DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA | FELÍCIA FUSTER, TERESA JUVÉ I JOAN TRIADÚ. LITERATURA AMB COMPROMÍS SOCIAL**

Sala Vintage ME Sitges Terramar

Joan Josep Isern, comissari de l'Any Joan Triadú; **Lluïsa Julià**, comissària de l'Any Felícia Fuster; i **Toni Terrades**, comissari de l'Any Teresa Juvé.

Taula debat sobre el compromís social de tots tres autors. Fuster, en la seva influència sobre Maria Mercè Marçal i la lluita pels drets de les dones; Juvé, pel seu compromís polític i el record de l'exili; i Triadú, el seu compromís amb la llengua a través de la pedagogia i la crítica literària.

18.00 h **NOVETATS | CATALÀ A L'ATAC?**

Piscina ME Sitges Terramar

Màrius Serra, traductor de *Tirant lo Banc* (Proa) i **Maria Carme Junyent**, *El futur del català depèn de tu* (La Campana). Presenta: **Xavier Gimeno**, escriptor.

Tragèdia, esperança, desolació... Com batega, el català? En parlem amb Màrius Serra arran de la seva adaptació del *Tirant lo Blanc* al català actual, i amb Maria Carme Junyent que reflexiona sobre la salut de la nostra llengua. Ai, Carmesina? Ai, Plaerdemavida?

Organitza:



Amb la col·laboració de:



Amb el suport de:



PROGRAMA LITERARI FAMILIAR

Dissabte 17/04

11.00 h TALLER FAMILIAR | FEM PAPER!

Terrassa Aqua Hotel Sunway

Oi que no us heu preguntat mai com es fa el paper? Hi dibuixeu a sobre, us hi eixugueu els morros i us hi moqueu cada dia. Però no sabeu de què està fet! **Els Sastres Paperers**, els pares del paper, us n'ensenyaran a fer. Fàcil i ràpid, si els hi feu cas! Una mica d'aigüeta, mans en remull, sedassos i premsa que premsaràs. Si voleu viure una experiència inoblidable i marxar cap a casa amb un paper fet per vosaltres mateixos, no us ho perdeu!

Torns: 11.00 a 11.30, 11.45 a 12.15, 12.30 a 13.00, 14.00 a 14.30, 14.45 a 15.15, 15.30 a 16.00

Imprescindible reserva de plaça a
<https://viladellibre2019.typeform.com/to/WjI9NV5o>

13.00 h ESPECTACLE INFANTIL | VAIXELL A LA VISTA! AMB BERNAT BARBATUPIDA

Terrassa Aqua Hotel Sunway

Heu vist mai un pirata de debò? Si en voleu conèixer un, ens abordarà a Sitges en Bernat Barbatupida qui, de tants anys que ha solcat el mar, ha viscut milers d'històries i ens les vol explicar!

Una proposta d'**Edicions del Pirata**

16.30 h CONTACONTES | L'ILLA

Terrassa Aqua Hotel Sunway

Una illa per escapar, per viure aventures increïbles, per somiar, emportar-te el que vols i convidar qui vulguis. Un contacontes-taller per representar l'illa de cadascú.

Una proposta d'**Obrador d'històries**

Organitza:



Amb la col·laboració de:



Amb el suport de:



17.30 h TALLER FAMILIAR | UN LLIBRE D'ARTISTA

Terrassa Aqua Hotel Sunway

Un taller molt creatiu per fer el teu propi llibre d'artista, una petita obra d'art molt personal en format de llibre per recordar l'arribada de l'artista Santiago Rusiñol a Sitges.

Una proposta de **Museus de Sitges** i **Montse Curtiada**

Imprescindible reserva de plaça a

<https://viladellibre2019.typeform.com/to/Wjl9NV5o>

18.30 h CONTACONTES | SI FOS OCELL (REVISTES QUE FAN VOLAR)

Terrassa Aqua Hotel Sunway

Sabeu com neixen els coloms? Què mengen els abellerols? Sabeu si volen els ànecs coll-verd? I si neden les carboneres? Les revistes per als més menuts ens ho expliquen i ens acompanyen des que sortim de l'ou fins que emprenem el vol. Revistes plenes d'històries que rebreu cada mes al vostre niu i que us faran volar com si fóssiu ocells!

Una proposta d'**APPEC**, editors de revistes i digitals

Diumenge 18/04

11.00 h CONTACONTES | CUENTOS QUE NACEN DEL CORAZÓN

Terrassa Aqua Hotel Sunway

Pocs moments, o cap, han estat més complicats que l'actual per entendre i intentar gestionar les emocions dels infants. La metgessa Elena Miguel proposa una dinàmica de contes per compartir en família, un menú de relat diari, abrigat en l'ecologia emocional, per aprendre a entendre'ns i expressar-nos.

Una proposta d'**Ònix Editor** a partir del llibre *Cuentos que nacen del corazón*, d'**Elena Miguel**, per a nens de 6 a 12 anys

12.00 h TALLER FAMILIAR | DALÍ A SITGES

Terrassa Aqua Hotel Sunway

A partir del material cocreat per Cuscusian*s i el Museu Magritte de Brussel·les amb motiu de l'exposició Dalí-Magritte, neix un taller *surrrealista*

Organitza:



Amb la col·laboració de:



Amb el suport de:



per descobrir alguns dels processos creatius del geni empordanès i endinsar-se en el seu mètode paranoic-crític.

Una proposta d'**Els Cuscusian*s**.

Imprescindible reserva de plaça a

<https://viladellibre2019.typeform.com/to/Wjl9NV5o>

13.00 h **ESPECTACLE INFANTIL | IMPROCONTE**

Terrassa Aqua Hotel Sunway

Per saber improvisar s'ha de ser molt àgil i molt savi i tenir molta imaginació. Laberta Delpoblet ho és i us ho demostrarà amb una sessió d'improcontes en directe on barrejarà els personatges preferits dels infants de Sitges per crear un relat totalment nou i sorprenent.

Una proposta de **Laberta Delpoblet**.

17.00 h **TALLER FAMILIAR | LETTERING. FEM LLETRES!**

Terrassa Aqua Hotel Sunway

Per aprendre, experimentar i crear lletres boniques, amb retoladors de pinzell i altres materials. Un taller didàctic i divertit per explorar la creativitat sempre respectant una de les regles bàsiques del *lettering*: "puja finet, baixa gruixudet".

Una proposta de **La Tecla Gràfica**.

Imprescindible reserva de plaça a

<https://viladellibre2019.typeform.com/to/Wjl9NV5o>

18.00 h **TALLER FAMILIAR | GARGOTS QUE SÓN GRANS DIBUIXOS!**

Terrassa Aqua Hotel Sunway

El dibuixant Jou compartirà els seus secrets de dibuixant en una sessió de dibuix en directe, on a partir de gargots dels infants farà increïbles propostes de personatges i situacions dibuixades de manera improvisada.

Una proposta de **Cartes Catalanes**.

Imprescindible reserva de plaça a

<https://viladellibre2019.typeform.com/to/Wjl9NV5o>

Organitza:



Amb la col·laboració de:



Amb el suport de:



ALTRES ACTIVITATS

MERCATS D'EDITORS INDEPENDENTS

Passeig Marítim de Sitges (Terramar)

El passeig Marítim acollirà un mercat de 50 editorials independents, on també tindran presència els quioscos de Sitges i els Museus amb les seves publicacions, que es desenvoluparà fins el ME Terramar, espai on se celebraran les principals taules de debat del cicle Sitges i la presentació de novetats editorials.

Dissabte i diumenge de 10.00 a 19.00 h

EXPOSICIONS

UNA VILA D'AUTOR

Foyer Vintage ME Sitges Terramar

El fotògraf **Xulio Ricardo Trigo** ens ofereix, amb l'esperit de recerca i la curiositat que el caracteritzen, una mirada enrere als cinc anys de la Xarxa de Viles del Llibre de Catalunya. Una commemoració i un record per a les viles passades i la gent que les ha fet possible, amb una galeria de retrats de molts dels autors i creadors que hi han participat.

Amb retrats d'Alejandro Palomas, Àngels Moreno, Anna Maria Villalonga, Bernat Puigtobella, Blanca Busquets, Carme Martí, Carme Riera, Coia Valls, Conrad Setó, Gabi Martínez, Gemma Lienas, Joan Margarit, Joan-Lluís Lluís, Jordi Llavina, Laura Borràs, Lila Urbano, Lluís Foix, Margarida Aritzeta, Maria Carme Roca, Maria Teresa Calabús, Màrius Serra, Martí Gironell, Núria Esponellà, Pilarín Bayés, Rafael Nadal, Rosa Fabregat, Roser Capdevila, Sebastià Benassar, Vicenç Llorca i Xavier Bosch.

Xulio Ricardo Trigo (Betanzos, 1959) és escriptor i fotògraf. Com a novel·lista ha publicat El somni de Tàrraco (Columna, 2009), L'objectiu del crim (Edicions B, 2017) i L'homenatge (Columna, 2018, Premi Nèstor Luján de Novel·la Històrica), entre altres.

Oberta des del 10 d'abril fins al 2 de maig.

Horari dissabte 17 i diumenge 18 d'abril de 10.00 a 20.00

A partir del 19 d'abril de dilluns a diumenge de 12.00 h a 17.00 h

EL LLIBRE CATALÀ EN TEMPS DEL MODERNISME

Museu de Maricel

Entorn del 1900, el món del llibre reflecteix les inquietuds filosòfiques i estètiques d'una cultura catalana que havia passat, en cinquanta anys, d'un estadi de presa de consciència de

Organitzo:



Amb la col·laboració de:



Amb el suport de:



la seva singularitat, amb el moviment de la Renaixença, a una integració a la cultura europea més moderna: el Modernisme.

La coincidència del final de l'etapa d'industrialització de les arts gràfiques i d'hegemonia del món editorial barceloní a Espanya amb el moviment cultural i artístic del Modernisme va afavorir l'esclat del llibre objecte, particularment del llibre il·lustrat. Els poetes i pintors simbolistes modernistes, mitjançant la reunió en un mateix espai del text i la imatge, van concebre el llibre com una obra d'Art Total.

A més del llibre en si, l'exposició n'explica tot el procés de creació, des dels dibuixos originals dels il·lustradors fins a la seva reproducció impresa, amb els canvis sorprenents de mides, colors i aspecte, i fins a la publicitat que va generar la indústria editorial amb el moviment coetani del cartellisme.

Oberta fins al 25 d'abril

De dimarts a diumenge de 10.00 h a 19.00 h

ELS JORDIS I JORDINES A LA LITERATURA

Vitrines de la Biblioteca Santiago Rusiñol

Mostra de llibres de la biblioteca escrits per autors i autores que comparteixen el nom del sant més literari: Jordi, Jorge, George, Jordina...

Oberta de l'1 al 30 d'abril

Dilluns, dimarts, dijous i divendres de 15.30 h a 20 h Dimecres de 10.00 h a 14.00

RUTES LITERÀRIES

SITGES DE NOVEL·LA. UNA RUTA LITERÀRIA PER LA VILA A TRAVÉS DE CINC AUTORS.

Podcast disponible per a descàrrega a www.sitgesanytime.com

Martí Gironell ha elaborat un podcast que recorre diferents racons literaris de Sitges a partir de cinc novel·les contemporànies on la vila és l'escenari de la història: *El pirata de cala Morisca* (Columna) de David Martí, Premi Néstor Luján de Novel·la Històrica l'any 2018; *El secret de Picasso* (Edicions 62 / Umbriel) de Francesc Miralles; *L'homenatge* (Columna) de Xulio Ricardo Trigo, Premi Néstor Luján de Novel·la Històrica l'any 2017; *El dia que va morir Marilyn* de Terenci Moix (Edicions 62, 1969), i *Una novel·la pulp* de Damià del Clot (Llibres del Delicte).

Organitza:



Amb la col·laboració de:



Amb el suport de:



RUTA LITERÀRIA RUSIÑOL-MARAGALL I LA VISITA LITERÀRIA AL CAU FERRAT
Informació i venda online al web museusdesitges.cat

Un recorregut pels principals escenaris del Modernisme que Rusiñol i Maragall van compartir entre 1893 i 1898, en el que es combinen la informació sobre els indrets i esdeveniments, i la lectura de textos literaris i poètics de tots dos escriptors. La ruta s'inicia a la plaça de l'estació del tren, que és el mitjà de transport amb què viatjaven Rusiñol, Maragall i els que van prendre part en les Festes Modernistes. La primera parada és al Casino Prado. Se segueix pel carrer de Jesús, d'Àngel Vidal – o del Retiro – on hi ha el Pati Blau, que va inspirar el cicle pictòric, la narració i l'obra teatral amb aquest nom i s'arriba al Monument a Rusiñol, a la Platja de Sant Sebastià. Des d'allí, s'arriba al Cau Ferrat. La ruta literària Rusiñol-Maragall finalitza al peu del Monument al Greco, al passeig de la Ribera amb un fragment del discurs de Rusiñol sobre el Greco.

Diumenge 25 d'abril a les 12.00 h

LA VILA DEL LLIBRE AL CENTRE DE LA VILA

ENIGMÀRIUS ALS COMERÇOS DE LA VILA

Comerços del nucli antic i del Poble Sec de Sitges. De l'8 al 17 d'abril

El comerç de proximitat del nucli antic i del Poble Sec també es deixa envair per la literatura. Així, mentre el festival literari s'endinsa en els bojos 20 del s. XX, l'escriptor **Màrius Serra** desafia sitgetans i visitants a descobrir **20 Enigmàrius repartits en 20 comerços de la Vila**.

Demana la teva butlleta als establiments participants i, mentre fas la compra, omple els enigmes i diposita la papereta a La Universal, Boutique de la premsa, Quiosc de l'Alba o Xarcuteria Mauricio (Poble Sec) per participar en el sorteig d'un lot de llibres.

Aquesta proposta de les **regidories de Turisme i Promoció Econòmica**, compta amb el suport de l'**Associació de Comerciants de Sitges** i l'**Associació de Comerciants de Poble Sec**.

El diumenge a les 12.00 h, Màrius Serra farà el lliurament del premi a la persona guanyadora.

GASTRONOMIA I LLIBRES

Restaurants i bars de Sitges. Del 8 al 25 d'abril

Paraules que es mengen i que omplen els sentits. Amb motiu de Sitges, Vila del Llibre 2021, els restaurants i bars de Sitges han dissenyat menús i tapes inspirats en diverses obres literàries. Fes la teva reserva!

Una oportunitat per descobrir i gaudir de la literatura d'una manera diferent. Una proposta del **Gremi d'Hosteleria de Sitges**

Organitza:



Amb la col·laboració de:



Amb el suport de:



1840 | Port Alegre, 9 – 931 724 971

Havanera de llagostins Afrodita inspirada en *Afrodita* d'Isabel Allende

Havanera de llagostins amb Royal Mojito còctel

13 Llunes | Sant Pau, 39 – 938 531 040

“S’ha de beure per recordar i s’ha de menjar per oblidar”, Manuel Vázquez Montalbán

Bunyols de bacallà amb un suau all i oli d’all negre

Aqua | Pg. Marítim, 92 – 938 941 839

Arròs íntim, una creació inspirada en *País íntim*, de Maria Barbal

Paella de cargols, carxofes i secret ibèric a baixa temperatura

Casa Tecla | Sant Francesc, 9 – 938 948 021

Menú literari avantguardista “el dinero no da la felicidad, ciertamente pero tampoco es un obstáculo”, Josep Pla.

Truita de fines herbes, calamarcets encebats, arròs melós de bacallà, carxofes, botifarra catalana d’ou i *crepe suzette*. Vi blanc de Malvasia, cafè i vi dolç de Malvasia de Sitges.

Corazón de Agave | Sant Pere, 12 – 935 663 537

***Codornices en pétalos de rosas* inspirades en *Como agua para chocolate* de Laura Esquivel**

Guatlles marinades en una salsa de mole, cuinades al forn a baixa temperatura acompanyades de puré d'api nap

El Mascarón | Pg. de la Ribera, 70 – 938 946 482

Bacallà gratinat inspirat en l’obra de Joan Salvat-Papasseit

Llom de bacallà gratinat amb mussolina d'all sobre patata fornera i ceba

El Rusiñol | Major, 33 – 931 252 323

Anques de granota inspirades en *París és sempre una bona idea* de Nicolas Barreau

Anques de granota crocants amb llimona amb copa de vi blanc

La Formatgeria de Sitges | Santiago Rusiñol, 34 – Tel. 937 046 942

La bomba de Gerónimo Stilton, plat inspirat en *Gerónimo Stilton: Regreso al Reino de la Fantasía* d'Elisabetta Dami

Bomba de carn i patata amb salsa de “Dragón del Arco Iris” i formatge Stilton

La Nansa | Carreta, 24 – Tel. 938 941 927

Menú inspirat en *El poder sense límits* de Jordi Serra Villalbí

Organitza:



Amb la col·laboració de:



Amb el suport de:



Carxofes arrebossades "La Nansa", arròs a la sitgetana i gelat amb taronja i escuma de Sitges. Blanc Subur de Malvasia de Sitges

La Oca | Parellades, 41 – 938 947 936

Menú de la Felicitat inspirat en *La felicitat d'un pollastre a l'ast* de Marta F. Soldado

L'emblemàtic xató de Sitges per començar a despertar el paladar i continuar amb la delícia d'un boníssim pollastre a l'ast

La Pícara | Sant Pere, 3 – 938 110 285

Bacallà inspirat en el Col·lectiu Malvasia de Lletres

Bacallà confitat a baixa temperatura sobre un llit de ceba caramel·litzada amb Malvasia de l'Hospital, niu de porros cruixent, picada d'avellana i reducció de licor de Malvasia de Sitges

La Punta de Sitges | Sant Damià, 14 – 930 117 159

***Duelos y quebrantos con pan candeal* inspirat en Miguel de Cervantes**

Ous amb *chachinas* de porc i cervells amb pa candial al forn de llenya

La Salseta | Sant Pau, 35 – Tel. 938 110 419

Les pilotes de Pepe Carvalho inspirada en *Les recettes de Carvalho* de Manuel Vázquez Montalbán

Mandonguilles de carn i gamba blanca amb sípia de Vilanova

Mare Nostrum | Pg. de la Ribera, 60 – 938 943 393

Plat inspirat en *Afrodita* d'Isabel Allende

Entrant fred a base de gambes vermelles, alvocat i poma

Pic Nic | Pg. de la Ribera, s/n – Tel. 938 110 040

Plat inspirat en *Los Mares del Sur* de Manuel Vázquez Montalbán

Albergínies farcides a la crema de Pepe Carvalho

Vento | Pg. Marítim, 92 – 938 941 839

Pollastre inspirat en *Leviatán* de Paul Auster

Pollastre a l'estil *surenyo* amb tomàquets verds fregits

Vivero Beach Club | Av. Balmins, s/n – 938 942 149

Tapa inspirada en *Como agua para chocolate* de Laura Esquivel

Mini mandonguilles de vedella dels Pirineus amb xocolata, menta i fils de pell de taronja sanguina

Organitza:



Amb la col·laboració de:



Amb el suport de:

